



Actor

Nacionalidad: Argentina

Formación actoral:

Licenciado en Actuación en la Universidad Nacional de Arte (U.N.A) con los siguientes maestros: **Luciano Suardi, Eugenio Soto, Pablo Limarzi, Nahuel Cano, Raquel Sokolowicz y Martín Salazar.**

Talleres de entrenamiento en sus respectivas escuelas con los maestros:

Guillermo Cacace, Nora Moseinco; Andrea Garrote; Claudio Tolcachir; Helena Nesis; Alejandra Boero.

Talleres de Dramaturgia a cargo de **Javier Daulte y Matías Feldman.**

Trabajos realizados en teatro:

"Parias" (Versión de Platónov de Chejov por Guillermo Cacace- Teatro San Martin); **"Antes que el tiempo pase"** (De Julieta Abriola- Apacheta Sala Estudio); **"Icho Cruz"** (De Candelaria Sesin- Sala Beckett); **"Franz & Albert"** (De Mario Diamant con Dirección de Daniel Marcove. Teatro El Tinglado (2015/ 2016/2017); **"Fragmento de obra inexistente"** (De Santiago Loza con Dirección de Julieta Abriola. Teatro Vera-Vera (2016); **"Presentes"** (De Luciano Suardi. Ecuhi (2015); **"Romeo y Julieta"** (De Williams Shakespeare con Dirección de Virginia Lago. Teatro Regio (2014); **"Fábula gótica acerca de cómo los habitantes de los extramuros secuestran y asesinan inútilmente a la retardada"** (De Matías Feldman. UNA Venezuela (2013-2014); **"Después de nosotros"** (Versión de Tres Hermanas de Chejov por Julieta Abriola. Apacheta Sala Estudio (2013/2014); **"Las Multitudes"** (De Federico León. Teatro Argentino de La Plata (2012), C.C.G. San Martin (2012); **"Zorzal"** (De Daniel Junowicz. Vera Vera Teatro (2009/2010); **"Náufragos"** (De Eduardo Lamoglia. Teatro Foro Gandhi (2009); **"Estas ahí?"** -Asistente en escena- (De Javier Daulte. Teatro Del Pueblo (2004/5), Teatro Broadway (2007); **"Alicia en el País de las Maravillas"** (De Lewis Carroll con dirección de Martín Salazar. Colegios de la Ciudad de Buenos Aires. (2006); **"Simulacro"** (De Helena Nesis. Teatro El Espión (2004); **"Alma en pena"** (De Eduardo Rovner con Dirección de Alejandra Boero. Teatro Nacional Cervantes (1999).

Trabajos realizados en Televisión:

"Fanny la Fan" (Telefé - 2017); **"El donante"** (Telefé - 2012); **"Sueña Conmigo"** (Nickelodeon - 2010); **"Enseñame a vivir"** (Canal 13 - 2009); **"Socias"** (Canal 13 - 2008).

Trabajos realizados en Cine:

Los siguientes cortos en la ENERC: **"Un sólo tiro"** (Dir. Fernando Pérez (2013); **"Mate"** (Dir. Augusto Sinay, (2012); **"Dolores"** (Dir. Soledad Fernández, (2012); **"América"** (Dir. Franco De Nunzio, (2011); **"Aleación"** (Dir. Augusto Sinay (2011)

Programación y realización del ciclo de cine **"Cine al Gorro"** (2010)

Capacitador en el ciclo **"En Cortos"** del Ministerio de Educación de la Nación (2010).

Premios:

María Guerrero, distinción "Actor Revelación" por **Franz & Albert.**

Luisa Vehil, distinción "Actor Revelación" por **Franz & Albert.**